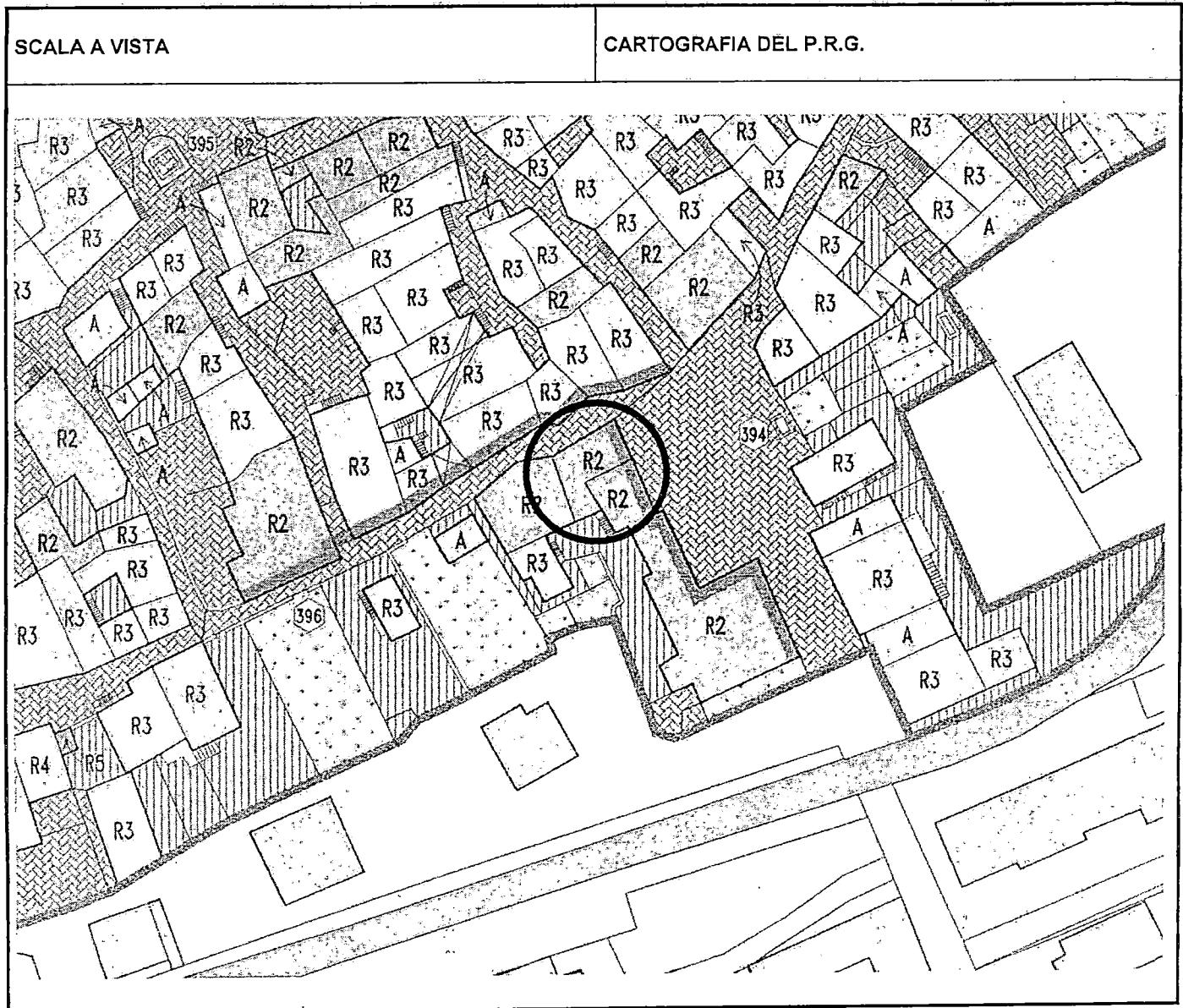


Piano regolatore generale insediamenti storici

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEGLI INSEDIAMENTI STORICI

NUMERO DI SCHÉDA	254	FOGLIO DI MAPPA	4
COMPRESORIO	C5 VALLE DELL'ADIGE	N. DI PARTICELLA ED.	231
COMUNE AMMINISTRATIVO	CEMBRA	UNITA' EDILIZIA	254
COMUNE CATASTALE	CEMBRA	DATA RILEVÓ	14.10.1995
INDIRIZZO / LOCALITA'	CEMBRA	RILEVATORE	NORA VENTURINI
NUMERO DI RIFERIMENTO FOTOGRAFICO	A 254		



1	Tipologia funzionale				
	edificio prevalentemente residenziale	X	malghe	E	
	edificio produttivo	B	baite	F	
	edificio speciale stalle	C D	G H	
2	Epoca di costruzione		anteriore al 1860 tra il 1860 e il 1939 posteriore al 1939	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4	
3	Tipologia architettonica storica		alta definizione media definizione bassa definizione nessuna definizione	<input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 0	
4	Permanenza dei caratteri formali tradizionali		volumetrici originali costruttivo complementari decorativi	<input type="checkbox"/> 2 X 0 <input type="checkbox"/> 2 X 0 <input type="checkbox"/> 2 X 0 <input type="checkbox"/> 2 1 X	
			TOTALE		1 5
5	Degrado		nullo medio elevato	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> X	
6	Grado di utilizzo		utilizzato sottoutilizzato in stato di abbandono	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
7	Spazi di pertinenza		alta qualità media qualità bassa qualità	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
8	Vincoli legislativi				
9	Categoria di intervento prevista dal piano precedente	RISTRUTTURAZIONE INTERNA			
10	note : edificio residenziale in fase di ristrutturazione, intonaco liscio, scuri in legno alle finestre. Fronte di pregio.				

PROGETTO

11	Categoria di intervento prevista	RISANAMENTO
12	Vincoli particolari	tipo di vincolo...../..... oggetto di vincolo...../.....
13	Categoria di intervento prevista per gli spazi di pertinenza	
14	Fronte di pregio	SI