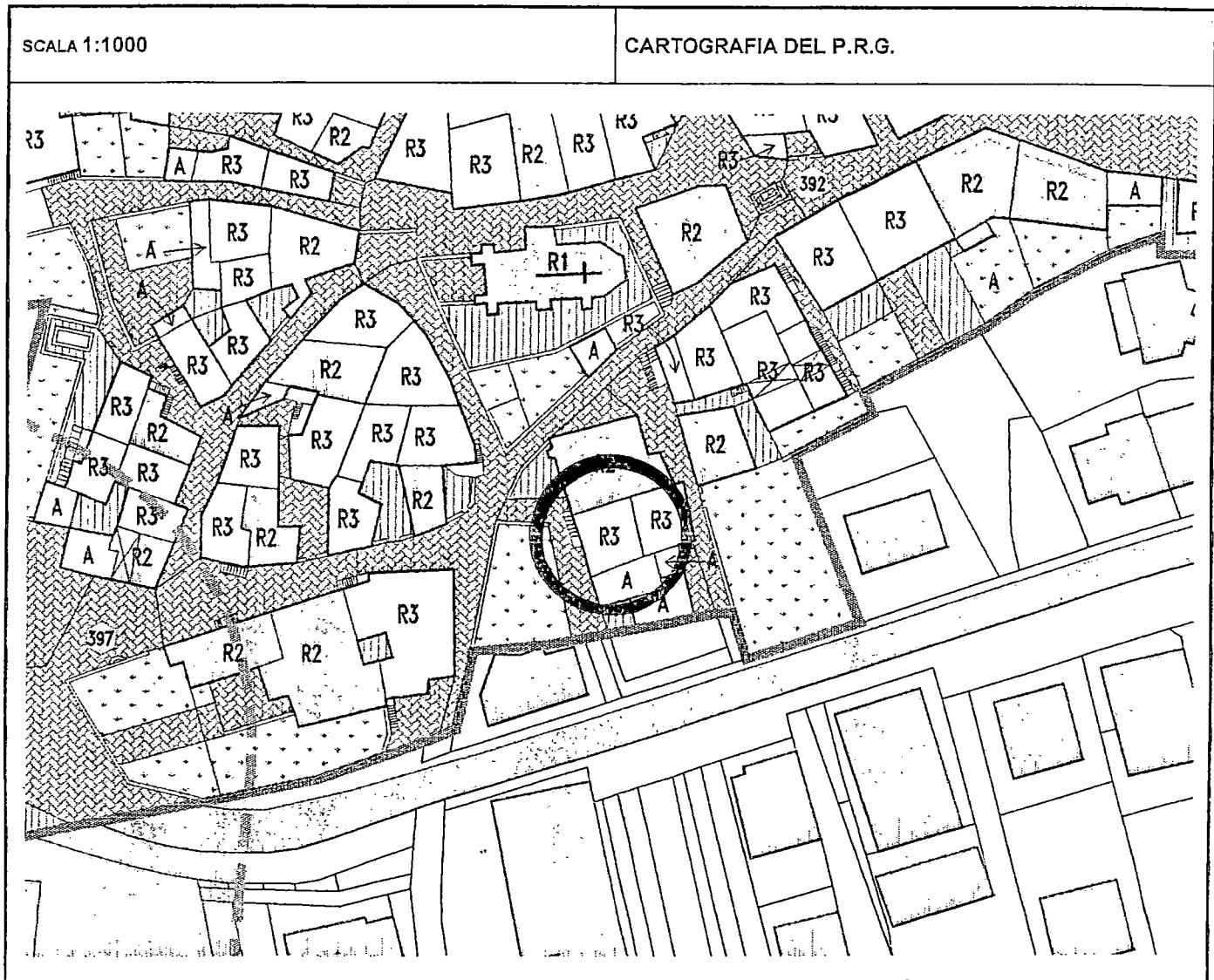


Piano regolatore generale insediamenti storici

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEGLI INSEDIAMENTI STORICI

NUMERO DI SCHEDA	86	FOGLIO DI MAPPA	4
COMPRESORIO	C5 VALLE DELL'ADIGE	N. DI PARTICELLA ED.	15
COMUNE AMMINISTRATIVO	CEMBRA	UNITA' EDILIZIA	86
COMUNE CATASTALE	CEMBRA	DATA RILIEVO	10.10.1995
INDIRIZZO / LOCALITA'	CEMBRA	RILEVATORE	NORA VENTURINI
NUMERO DI RIFERIMENTO FOTOGRAFICO	A 86		



1	<b>Tipologia funzionale</b>			
	edificio prevalentemente residenziale	X	malghe	E
	edificio produttivo	B	baite	F
	edificio speciale stalle	C D	.....	G H
2	<b>Epoca di costruzione</b>		anteriore al 1860 tra il 1860 e il 1939 posteriore al 1939	6 4
3	<b>Tipologia architettonica storica</b>		alta definizione media definizione bassa definizione nessuna definizione	8 6 4 <input checked="" type="checkbox"/>
4	<b>Permanenza dei caratteri formali tradizionali</b>		volumetrici originali costruttivo complementari decorativi	2 0 2 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 1 <input checked="" type="checkbox"/>
			TOTALE	9
5	<b>Degrado</b>		nullo medio elevato	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
6	<b>Grado di utilizzo</b>		utilizzato sottoutilizzato in stato di abbandono	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
7	<b>Spazi di pertinenza</b>		alta qualità media qualità bassa qualità	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
8	<b>Vincoli legislativi</b> .....			
9	<b>Categoria di intervento prevista dal piano precedente</b>	<b>RISTRUTTURAZIONE INTERNA</b>		
10	<b>Note:</b> edificio residenziale ristrutturato con intonaco liscio, cornici e scuri in legno alle finestre.			

**PROGETTO**

11	<b>Categoria di intervento prevista</b>	<b>RISTRUTTURAZIONE</b>
12	<b>Vincoli particolari</b>	tipo di vincolo...../..... oggetto di vincolo...../.....
13	<b>Categoria di intervento prevista per gli spazi di pertinenza</b> .....	
14	<b>Fronte di pregio</b> .....	